

La greffe du portable

Sketch

de Hugo LYNX

Contact : **lynx-hl}helix}felinae{O{fr ***
Hugo LYNX BP 37 21230 Arnay-le-Duc - France <http://lynx.felinae.fr>
*** Remplacer }helix} par @ et remplacer {O{ par •**

Caractéristiques

Média	Théâtre															
Genre	Sketch															
Durée¹	6 minutes environ															
Thème	Assuétude , téléphone, hautes technologies, endoctrinement															
Public	Adultes – Adolescents															
Comédiens	Interprétable par : Adultes : ✓ Adolescents : ✓															
Rôles²	3 rôles : ♂ 3 rôles indifférenciés (féminins ou masculins) PATIENTE , cliente MACHO , client GALANT , client															
Distribution	3 comédien(ne)s : <table border="1"> <tr> <td>♀ femmes</td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>♂ hommes</td> <td>2</td> <td>1</td> <td>0</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>3</td> <td>3</td> <td>3</td> <td>3</td> </tr> </table> Distribution originale Autres distributions : adapter le nom des personnages et les dialogues au genre des personnages.	♀ femmes	1	2	3	0	♂ hommes	2	1	0	3	Total	3	3	3	3
♀ femmes	1	2	3	0												
♂ hommes	2	1	0	3												
Total	3	3	3	3												
Décors	Une salle d'attente. Deux chaises face au public.															
Costumes	Contemporains.															
Résumé	Patiente vient pour le contrôle de sa greffe. Si techniquement tout semble fonctionner, psychologiquement il en est autrement...															
Remarques																

-
- 1 La durée des pièces est donnée à titre indicatif. La durée réelle étant intimement liée au jeu des comédiens et à la mise en scène.
 2 Si le nombre de rôles est supérieur au nombre de comédiens de la distribution c'est que plusieurs rôles peuvent être joués par le même comédien ou que certains rôles peuvent être remplacés par des voix enregistrées (ou supprimés).

Autorisation

Ce texte, déclaré au répertoire de la SACD, est soumis aux droits d'auteur. En conséquence, avant de le représenter, une demande d'autorisation doit être faite directement à la **SACD** (Société des Auteurs et Compositeurs Dramatiques).

La demande d'autorisation peut être directement effectuée par internet.

Exploitation amateur :

<http://www.sacd.fr/Vous-etes-une-troupe-amateur.119.0.html>

Exploitation professionnelle :

<http://www.sacd.fr/Vous-etes-producteur-professionnel.116.0.html>

Coordonnées de la SACD

SACD**Pôle Auteurs Utilisateurs**

9 rue Ballu

75442 PARIS cedex 09

Tél. 01 40 23 44 55 (lundi au jeudi 9h/18h)

spectaclevivant@sacd.fr

<http://sacd.fr/Spectacle-vivant-Vos-demarches.109.0.html>

<http://sacd.fr>

Troupes amateurs :

Hugo LYNX ayant donné mandat à la SACD, les autorisations de représentation seront **systématiquement accordées** aux troupes amateurs pour ce texte¹. Toute représentation donnera lieu à facturation de droits d'auteur.

Texte déclaré à la SACD. Texte déposé.

¹ Sauf avis contraire ou modification du statut de ce texte.

La greffe du portable

de Hugo LYNX

~ Extrait ~

(Une salle d'attente. Deux chaises face au public. Macho et Galant sont assis. Ils patientent. On entend frapper. Patiente entre. Elle a un bandage qui va du haut de la tête au-dessous du menton, avec un gros nœud sur le dessus, genre œuf de Pâques. Macho et Galant étonnés l'observent. Patiente se place à côté d'eux et attend.)

GALANT Voulez-vous vous asseoir Madame ?

PATIENTE Laissez, ça ira !

GALANT Permettez que j'insiste. Asseyez-vous. (*Il se lève et propose sa chaise.*)

PATIENTE en s'asseyant. Merci. (*Galant se dégourdit les jambes.*)

MACHO regardant Patiente d'un air amusé. Vous allez à un bal masqué ?

PATIENTE Non, pourquoi ?

MACHO Parce que vous êtes déguisée en œuf de Pâques !

PATIENTE En œuf de Pâques ?

MACHO Oui avec ce joli nœud sur la tête !

PATIENTE Ce n'est pas un nœud, c'est un bandage !

MACHO Joli bandage ! Très mode !

PATIENTE Un bandage peut être beau et utile !

MACHO Vous avez mal à la tête ?

PATIENTE Non !

MACHO Vous avez mal aux dents alors ?

PATIENTE Non !

GALANT C'est pour quoi votre bandage ?

PATIENTE J'ai subi une greffe !

GALANT Vous...

PATIENTE Je ?

GALANT Vous...

PATIENTE Je ?

GALANT Vous... Vous...

PATIENTE Je... Je ?

GALANT Vous avez subi... quel genre de greffe ?

MACHO Vous vous êtes fait greffer une intelligence. (*Il rit.*)

PATIENTE Et vous, vous êtes là pour vous faire extraire la bêtise ?

GALANT Et la greffe prend bien ? Il n'y a pas de risque de rejet ?

PATIENTE Ça prend ! J'ai juste quelques vo... (*Elle a un haut le cœur.*)

MACHO Quelques vo ?

PATIENTE Quelques vo...

GALANT Quelques vo ?

PATIENTE Quelques vomissements !... Quant au rejet... Le seul risque c'est le rejet psychologique !

MACHO Psychologique !

(*Macho se lève. Galant prend sa place.*)

MACHO On peut vous déballer ?

PATIENTE Pardon ?

GALANT Peut-on voir sous le nœud ? La greffe quoi ?

PATIENTE Je ne sais pas si je peux...

GALANT Oh si ! Soyez sympa !

MACHO Ne vous inquiétez pas on vous remballera comme il faut.

PATIENTE Bon d'accord... mais on ne touche pas ! (*Elle dénoue le bandage et l'ôte. Macho et Galant s'approchent et l'examinent.*)

GALANT désignant ses cheveux. Oh ! Vous avez une petite antenne, là !

... FIN DE L'EXTRAIT

Vous pouvez obtenir **gratuitement** la version **intégrale** de ce texte sur simple demande auprès de l'auteur. Veuillez effectuer votre demande par courriel à :

lynx-hl}helix}felinae{O{fr *

* Remplacer **}helix}** par **@** et remplacer **{O{** par **•**

En indiquant en objet : Texte intégral
et en précisant :

Titre du (ou des) texte(s) demandé(s)¹ : La greffe du portable

Prénom* :

NOM* :

Fonction :

Nom de la Structure (compagnie ou autre)* :

Statut (si compagnie : professionnelle ou amateur)* :

Adresse postale de la structure* :

Adresse de courriel (à laquelle sera envoyé le texte)* :

Site internet : http://

Téléphone :

Message complémentaire :

* Informations nécessaires pour obtenir le texte intégral.

Si vous utilisez un logiciel de messagerie, vous pouvez cliquer sur le lien suivant (n'oubliez pas de compléter les informations requises) :

Demande de texte intégral

¹ Si vous souhaitez recevoir plusieurs textes, indiquez-en ici la liste (un seul courriel suffit).

Remarques

Avoir obtenu ce texte gratuitement vous autorise uniquement à le diffuser au cercle restreint des comédiens, metteur en scène, techniciens et partenaires impliqués dans la représentation de celui-ci. Toute autre utilisation, diffusion, publication (par vous-même ou les personnes citées au paragraphe précédent) sont strictement interdites sans autorisation écrite préalable de l'auteur.

Ce texte est un texte de théâtre destiné à être représenté sur scène, devant un public. Il vous a été proposé de l'obtenir gratuitement afin de vous aider à le monter. Cependant, cela ne vous dispense en aucun cas du paiement des droits d'auteur liés aux représentations que vous effectuez.

Toute représentation doit faire l'objet :

- 1- **Avant les répétitions** : demande d'autorisation à effectuer à la SACD (cette autorisation sera systématiquement accordée aux troupes amateurs). Voir la rubrique « Autorisation » du tableau situé au début de ce document.
- 2- **Après les représentations** : établissement du bordereau de recettes à adresser à la SACD.
- 3- **Paiement** de la facture des droits d'auteur établie par la SACD.

Contact : **lynx-hl}helix}felinae{O{fr ***

Hugo LYNX BP 37 21230 Arnay-le-Duc - France **<http://lynx.felinae.fr>**

* Remplacer }helix} par @ et remplacer {O{ par •